

76.IMM

Говорим Интересно Много о Насущ-

Школьная газета МАОУ гимназии № 76

№ 10 (36) ноябрь 2012

НАМ 30 ЛЕТ, С ДНЕМ РОЖДЕНИЯ, РОДНАЯ ГИМНАЗИЯ!

Вы увидите:

стр. 1

Цели и задачи практики

Стр.2

Как мы пережили эти дни. День первый.

Тема продуктивной практики.

Мнения участников и руководителей.

Стр.3

Спортивная практика.

Последний день.

Наши классные руководители.

Стр.4

• Плоды творчества.

Главные люди.

Кто это сделал?

Цели и задачи работы

Итак, летняя продуктивная профильная практика 10-х классов начала свою традиционную работу в начале июня.. Первые три дня были посвящены трудовой деятельности и экскурсии, а непосредственная работа над проектами началась 6 июня. Темой проектов 10-х классов в этом году стала эпоха Возрождения.

Цель работы профильной практики — интегрирование гуманитарных дисциплин в рамках практической реализации проекта, т.е. обеспечение получения личностных, метапредметных и предметных результатов.

По новым ФГОС старшая школа будет учиться иначе. Вводится новый предмет — индивидуальная проектная деятельность, и наша летняя практика направлена на подготовку учащихся к грядущим изменениям.



Люди говорят или как участ-

ники обсуждают тему практики...

Поехали!

«Тема близка, т.к. эта тема пройдена по истории, и это поможет сделать отбор информации. Ребята смогут прожить в условиях этой эпохи»

Тищенко Людмила Семеновна

«Мне тема практики не понятна, и как она относится к 11 классу. Однако, каждый ученик может проявить себя творчески, испытать себя в деле, а также может допускать ошибки, чтобы избежать их в будущем»

Смирнова Ольга Романовна

«Работа идет очень активно. Каждый день, каждая секунда насыщена какими-то событиями. Мы все вдохновлены идеей создания яркого и интересного мюзикла. Вся атмосфера располагает к работе и творчеству. Даже когда идем домой, продолжаем танцевать, петь, придумывать что-то новое».

Шадрина Александра, сценарист проекта «Музыкальное шоу»

«Продуктивная практика помогла объединиться разным людям для создания творческого проекта. Работа продолжается каждую секунду. Иногда появляется усталость и хочется отдохнуть. Но зато после спортивных мероприятий открывается «второе дыхание», рождаются новые идеи. Настроение рабочее».

Полтавская Юлия, режиссер проекта «Реконструкция»

"Мы наконец-то заканчиваем съемки фильма. Хочется показать эпоху Возрождения и ее представителя, знаменитого ученого Галилео Галилея. Мы хотим показать работу инквизиции, но без жестокости".

> Широбокова Дарья, режиссер проекта «Фильм»

Вот и началась наша проектная неделя. В первый день работы, 6 июня, нас пригласили в актовый зал, где кураторы кратко изложили суть каждого проекта. Составили план каждого дня ЛППП.

Нас попросили разделиться на 4 группы, которые будут представлять свой проект в последний день профильной практики. Мы могли вы-

брать Музыкальное шоу, Фильм, Реконструкцию исторического события или Пресс-центр.

Очень важной составляющей является



английский язык. Он обязательно должен присутствовать в наших проектах.

Главной темой работы стала Эпоха Возрождения. Все проекты должны соответствовать историческим рамкам эпохи. Для этого сценарии мы

будем утверждать у учителя истории, а также у учителей русского и английского языка.

Сегодня мы делились по группам. Составляли план занятий, обязанно-

стей каждого члена группы. Этот день прошел плодотворно для каждого. С нетерпением ждем следующего дня.

У нас впереди еще много работы!

Мартюшова Мария



Внимание, фотоконкурс!



ДМИТРИЙ ЗАХАХАТНОВ





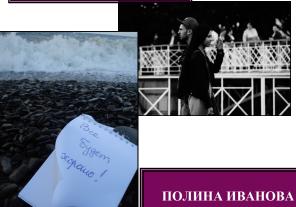












 $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$

 $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$

 $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$

 $\stackrel{\wedge}{\Longrightarrow}$

 $\frac{1}{2}$

 \bigstar

Отчет о последнем дне



Вот и пришел по-

день. Ученики при-

ральным репетици-

ям. В воздухе вита-

следний рабочий

ступили к гене-

ся. Но абсолютно все наслаждаются каждым моментом. И все стараются за оставшееся время сделать как можно больше.

К нашему удивлению, летняя профильная продуктивная практика пролетела незаметно. Всем очень интересно увидеть результаты работы. С нетерпением ждем защиты проектов.

Батраков Андрей





работы реализуются на генеральной репетиции. Кто-то уверен в себе. Кто-то волнует-



учащие-☆ ся 10-х выража-ЮТ ☆ огромную бла-



годарность своим классным руководителям Смирновой **☆** Ольге Романовне и Тищенко Людмиле Семеновне. Спасибо вам за орга-🖈 низацию нашей творческой

♦ ♦ ♦ ♦ ♦ ♦ ♦ ♦ ♦



деятельности и мудрые советы, за разрешение мелких конфликтов в группах, за поддержку и понима-

ние. Если бы не ваша помощь, наша работа продвигалась бы гораздо труднее и ★ не была бы такой плодотворной.

Спасибо!!!

 $^{\wedge}$ $^{\wedge}$

Спортивная практика

Мы не только работали над проектами, придумывали и репетировали, но даже занимались спортом.

Первый рабочий солнечный день начался с товарищеского матча по фут-

болу между двумя классами. Он проходил с целью повышения активности на весь рабочий день. Два класса получили много положительных эмоций и хорошее настроение. Счет 3:2 в пользу команды «одетых», как их окрестили болельщики. Сами же группы поддержки радовались и забитым голам, и опасным моментам у обоих команд.

Солнечные лучи весело приветствовали игроков и болельщиков, даря им радость, настрой и позитивную энергию.



Мы поговорили о матче с одним из игроков. -»Мне было очень приятно участвовать в игре. Появилось много уверенности, когда открыли счет. Хотелось продолжить

ightharpoons

игру в другой день»

9 июня проходил турнир по баскетболу между сборной командой 10-х классов и командой спортивного лагеря. Игра была, на радость болельщикам, очень напряженной и интересной. Ребята играли так, словно это был не простой товарищеский матч, а финал чемпионата мира. Как и на серьезных играх, увы, не обошлось без пострадавших. Один из игроков повредил руку, в следствие чего выбыл из игры. Болельщики и игроки очень

за него переживали, но это происшествие не лишило их боевого духа. В результате сорная 10-х классов одержала победу. Счет 43:35 в нашу пользу.

За спортивными достижениями следили Дмитрий Ярмаркин, Батраков Андрей



Плоды творчества

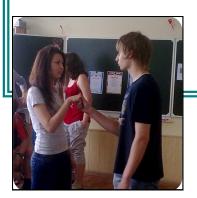
14 июня. Детский центр Гимназии №76. Мировая премьера проектов.

Музыкальное шоу

Современная постановка величайшего произведения Уильяма Шекспира «Ромео и Джульетта»

В главных ролях: Антонова Анна Лазюк Никита





Главные люди

Мы наконец завершили все проекты. Но все понимают, что работали всю эту неделю не только ученики и классные руководители. Вместе с нами к защите проектов готовились и наши руководители. Всю неделю они направляли и корректировали нашу работа, не давая сбиться с верного пути.



Ольга Владимировна Клочкова





Сергеевна

Быкова

Олеся Викторовна Майер

Знакомьтесь—Елена Пушкарева, 5А класс

Лена уже давно пробует свои силы в поэзии. На этот раз к своим стихам она нарисовала картины.

Осень

Как прекрасно осенней порой, Когда солнышко светит и пахнет листвой. Когда на дорогах ковер золотой Красивый лежит такой! Листья падают, в вальсе кружась, И замирают, на землю ложась... Ах, осень, осень золотая, Была бы ты всегда чудесная такая!





Зимнее утро

Землю пелена тумана заволокла. А в небе, кого-то ждут тяжелые серые облака. Утро. Сонно горят фонари. Темно, не было еще зари. Будильник проснулся - вставать пора. Куда исчезает вмиг пелена? С ресниц слетают последние сны. И дверь открывается в мир детворы.

Школьный звонок

Звенит звонок. А Петя по коридору бежит. Звонок был на урок(!) Но Петя туда не спешит.

Теперь стоят три двойки У Пети в дневнике. Одна за прогул, вторая—за опоздание. А третья—за незнание Домашнего задания!



Спасибо нашим учителям английского за идею использования этого языка в наших проектах. И, конечно, за устранение маленьких и больших ошибок в сце-

нариях и англоязычных материалах.

Фильм

История жизни великого ученого, изменившего представление людей о мире. Великий Галилео Галилей в фильме "И все-таки она вертится»"

В главной роли: Павел Плетминцев





Спасибо Вам за ежедневную организацию нашей работы, а также за анализ проектов и проведение рефлексий. Спасибо за Вашу настойчивость и терпение!

Марина Владимировна Маринина



Над номером работали:

Корреспонденты: Колесникова Екатерина,

Мартюшова Мария, Батраков Андрей **Фотокорреспондент**: Ярмаркин Дмитрий. **Главный редактор**: Нехаева Александра.

Отпечатано в типографии Гимназии № 76 Адрес: г. Челябинск, ул. Барбюса, 140б

Тел: .(351)257-18-12 Тираж 50 экземпляров.